

CHARAKTERYSTYKA Wodorozcieńczalna, w pełni matowa alkidowa farba podkładowa. Odpowiednia do drewnianych i ocynkowanych powierzchni wewnętrznych oraz zewnętrznych powierzchni drewnianych.

ZASTOSOWANIE Jako podkład poprawiający przyczepność do podłoża przeznaczony do malowania powierzchni drewnianych i płyt konstrukcyjnych oraz nierdzewnych powierzchni metalowych: drzwi, okien, regałów, paneli (również sufitowych), profili, kanałów wentylacyjnych, grzejników i rurociągów. Na zewnątrz FUTURA AQUA 3 znajduje zastosowanie jako warstwa podkładowa do malowania drewnianych skrzydeł okiennych, drzwi, elementów balkonowych, mebli ogrodowych itp.
Przy malowaniu powierzchni wewnętrznych, FUTURA AQUA 3 nadaje się do gruntowania gipsu i szpachłówki, gdy podłoże musi być wytrzymałe i gładkie: podokienniki, ściany w wybranych pomieszczeniach, np. klatkach schodowych.

DANE TECHNICZNE

Zawartość substancji stałych	ok. 40% obj.
Lotne związki organiczne (VOC)	EU VOC wartości graniczne (kat. A/d): 130 g/l 2010. VOC produktu: max 130 g/l. EU VOC wartości graniczne (kat. A/i): 140 g/l 2010. VOC produktu: max 140 g/l.
Zużycie praktyczne	8-10 m ² /l
Gęstość	ok. 1,3 g/ml
Czas schnięcia w temp. 23°C, 50% RH	
- pyłosuche	po 1 godz.
- ponowne pokrycie	po 6 godz.
	Czas schnięcia ulegnie wydłużeniu jeśli otaczające powietrze będzie zimne i/lub wilgotne.
Rozcieńczalnik, zmywacz	Woda. Po skończonej pracy sprzęt umyć natychmiast ciepłą wodą z detergentem.
Wykończenie	Pełny mat
Kolory	Biały i Baza 3. Można barwić pastami do uzyskania odcieni z Karty Kolorów Wewnętrznych. Dokładność koloru nie jest idealna.
Opakowania (dostępność zależy od kraju)	Biały : 0,45 l, 0,9 l, 2,7 l, 9 l Baza 3 : 0,45, 0,9 l, 2,7 l, 9 l

Oznakowanie bezpieczeństwa Patrz Karta Charakterystyki.

UWAGA! Ponieważ istnieje niebezpieczeństwo samozapłonu, wszelkie odpady produktu należy zbierać i przechowywać przed utylizacją, oddzielnie, bez dostępu powietrza, np. zatopione w wodzie lub odpady powinny być niezwłocznie palone.

SPOSÓB STOSOWANIA**Przygotowanie podłoża**

Niemalowane powierzchnie oczyścić z kurzu i zabrudzeń.

Upřednio malowane powierzchnie umyć środkiem myjącym RENZA Paint Washing Liquid.

Zmatować twarde lub błyszczące powierzchnie i usunąć kurz.

Wygładzić wszelkie nierówności powierzchni przy użyciu szpachłótki SILORA A.

Nakładanie

FUTURA AQUA 3 jest odpowiednia jako podkład o wysokiej przyczepności do wewnętrznych i zewnętrznych powierzchni drewnianych, a także do ocynkowanych i upřednio malowanych wewnętrznych powierzchni metalowych.

Przed użyciem farbę dokładnie wymieszać.

W razie konieczności farbę rozcieńczyć wodą (5-15% obj.).

Nakładać w jednej lub dwóch warstwach pędzlem lakierniczym, wałkiem mohairowym, packą lub za pomocą natrysku.

Przy malowaniu gładkich powierzchni np. drzwi, zeszlifować ślady pozostawione przez wałek za pomocą packi lub pędzla lakierniczego.

Do nanoszenia natryskiem bezpowietrznym stosować dyszę o średnicy 0.011 - 0.013".

Warunki podczas nakładania

Malowana powierzchnia musi być sucha.

W czasie nakładania i schnięcia farby temperatura otoczenia, powierzchni oraz farby powinna być wyższa niż +10°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

Przy niskiej wilgotności i/lub temp. powyżej +21°C, czas schnięcia jest krótszy.

Aplikacja będzie łatwiejsza, jeśli powietrze będzie nawilżane i/lub temp. w miejscu malowania jest niższa. Dobra wentylacja podczas aplikacji skraca czas schnięcia.

Przechowywanie

Nie może zamarzać.
